

FICHA 3 CLASSIFICAÇÃO DAS PALAVRAS QUANTO AO NÚMERO DE SÍLABAS

1. Lê, atentamente, o seguinte excerto de um poema e regista, no quadro, as palavras sublinhadas, de acordo com o seu número de sílabas.

Os livros gostam de ser amados,
de ser lidos e lembrados
e de crescer com os meninos
com que foram embalados.
Os livros têm um sonho:
o de ver outros livros nascer
para que a paixão da leitura
não possa nunca morrer.

José Jorge Letria, *Ler Doce Ler*, Terramar



uma sílaba	duas sílabas	três sílabas	mais do que três sílabas

CCP-ARLIS © Porto Editora

2. Lê, atentamente, as palavras que a seguir te apresentamos:

- maçã
- ninhada
- sossego
- clara
- giz
- subtrair
- pintainho
- dormir

2.1. Divide as sílabas dessas palavras.

2.2. Classifica as palavras quanto ao número de sílabas.

3. Repara nas palavras apresentadas:

- país
- país
- cais
- olho
- três
- cão
- cair
- seus
- dia
- juiz
- dois

3.1. Descobre seis monossílabos e regista-os no teu caderno.

3.2. O que têm em comum as palavras que registaste?

4. Lê o seguinte excerto de um conto. Transcreve três monossílabos, três dissílabos, três trissílabos e três polissílabos do excerto apresentado.

João saiu da escola furioso. Mais uma negativa a matemática! Ia ficar de castigo e, ainda por cima, lhe cortavam a semanada.

Luísa Ducla Soares, *O rapaz e robô*, Terramar

Monossílabos – _____ Trissílabos – _____

Dissílabos – _____ Polissílabos – _____

FICHA 4 REGRAS DE TRANSLINEAÇÃO

1. Faz a translineação das seguintes palavras, como se tivesses de mudar de linha em todas as sílabas:

- Ex.: *hotel* • amizade • ciclismo • refletir • guisado
- _____ *ho-* _____ _____ _____ _____
- tel* _____ _____ _____ _____ _____
- _____ _____ _____ _____ _____
- _____ _____ _____ _____ _____

2. A translineação respeita, geralmente, as regras da divisão silábica. No entanto, há algumas situações em que essas regras não são cumpridas.

2.1. Das palavras apresentadas, sublinha aquelas em que não se respeita a divisão silábica.

- fechado
- quantia
- posse
- radiante
- mousse
- jarra
- camisa
- narrador

2.2. Verifica a resposta ao exercício anterior através do Guião de Correção. Faz a translineação das palavras sublinhadas do exercício anterior, como se tivesses de mudar de linha em todas as sílabas.

3. Lê, atentamente, as seguintes palavras:

- couve-flor
- mil-folhas
- guarda-chuva
- arco-íris
- amor-perfeito
- saca-rolhas

3.1. Faz a translineação dessas palavras, como se tivesses de mudar de linha no local onde se encontra o hífen.

3.2. Verifica a resposta ao exercício anterior através do Guião de Correção. O que é que acontece ao hífen na translineação das palavras apresentadas? Porquê?

CCP-ARLIS © Porto Editora